



劉寶雯同學的立體派作品「擁抱同學」和簡慶麟的電腦相片拼貼作品：「老人拾荒」

1. 本校2007年度中五畢業生劉寶雯同學的立體派作品「擁抱同學」和本年度中五級學生簡慶麟的電腦相片拼貼作品：「老人拾荒」，獲選於2008年10月27日至30日於中國杭州舉行的【2008第六屆中國·杭州國際教育創新大會：「構建21世紀教育生態與創造力」中小學美術教育研討會】之「港澳日與內地中小學學生創造力美術作品聯展」中展出，並獲好評。

2. 2006-2008年度，本校視覺藝術科主任簡李麗池老師獲邀參與由香港美術教育協會、教育局學科團體發展新高中教學資源伙伴計劃之「促進藝術學習的評估的新高中視覺藝術科先導測驗計劃」，成功於中四級視覺藝術班試行2009年新高中視覺藝術課程，部份優秀作品於2008年10月16-30日假香港教育學院展覽廳展出，其中陳美娟同學的「香港修身文化」系列的作品將編印成教材套，派發給全港學校和教學機構。



簡慶麟的參展作品：香港的老人問題系列的兩個作品

陳美娟的參展作品：香港的修身文化系列的三個作品

3. 校外學習日跨科教學計劃

本年度視覺藝術科、中文科和編輯委員會合辦：「我要高飛」校本風箏製作及戶外風箏日跨科學習課程。

課程設計由視覺藝術科邀請香港世界風箏廊主席陳健泉先生到校教授風箏製作，同學以兩個月時間完成風箏作品，於2008年11月14日戶外學習日，假大埔大尾督舉行戶外風箏施放比賽；編輯委員會於當日舉行戶外攝影比賽；中文科舉行戶外風箏日寫作比賽，正是寓學習於娛樂，寓娛樂於學習，一舉兩得！

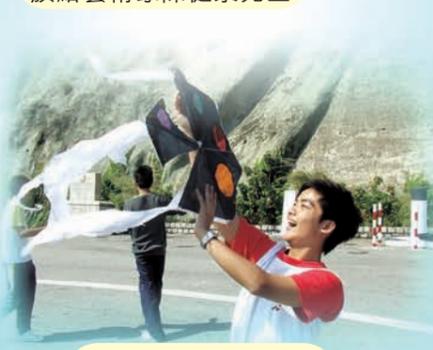
圖為香港世界風箏廊主席陳健泉先生到校教授同學製作立體飲管風箏和傳統竹篾風箏，及戶外風箏日同學施放風箏的情況，新穎有趣，同學獲益良多。



香港世界風箏廊主席陳健泉先生到校教授同學製作立體飲管風箏

陳健泉先生教授同學製作傳統竹篾風箏

出發前 校長致送紀念旗給藝術家陳健泉先生



同學開心地施放風箏

其中最成功施放的竹篾風箏-名為「My Dream」設計者S.3E 朱國華 李定坤曾澤基

最成功施放的立體風箏-名為「風之家」設計者S.3D 陳正苗 蔡清華同學

由香港青年藝術協會主辦「渣打藝趣嘉年華」於2008年11月8日於香港維多利亞公園舉行，本校S.5A譚燕華及S.5D陳美娟同學參與其中巡遊的服裝表演項目。



校長的話

周家駒校長

我在救恩書院服務了十五年，熟悉我的同工和弟兄姊妹都清楚知道，我視學校的工作為神給我的事奉。對我來說，擔任校長一職是一個新的事奉崗位。

踏入新世紀，人們都渴求轉變，新的美國總統，新的經濟策略，還有新的政治秩序。可能學生、老師和家長都在等著看新校長在領導上有甚麼轉變。但我想先跟大家分享我的個人教育信念，一個不變的信念。

我堅信學校是培養學生良好的品格和引導學生成功學習的地方。學校中的每個人——學生、教師和管理層都要促成所有學生實現高水平的學習。

作為教育工作者，我深信：

每個孩子都具有學習能力

只要老師相信所有孩子都是天生的學習者，無論孩子遇到甚麼困難，老師都會傾向去尋找原因，以助他們克服。老師有這一信念，便不會放棄或歸咎於學生的背景因素，只會承擔起啟發學生潛能的責任。

所有成功都是努力和天賦的共同結果

只要我們堅信除了「天賦」之外，「努力」是會有成果的。老師告訴學生「一分耕耘，一分收穫」，努力能夠改變命運，努力可以彌補先天不足，學生就更願意奮發向上。老師在此信念下，也會發展出相應的教學策略和學習活動。

成功再生成功

成功和自信是相互促進的。當學生在學校嘗試過成功的滋味後，他們知道自己有成功的能力，便會願意迎接其他的挑戰。老師需要運用「成功再生成功」的策略來建立學生的自信。

學校須營造互相尊重的校園文化

學校裡所有人，不論年齡和崗位，都值得尊重。只要大家都接受並內化這信念，就能促進學生良好的態度和行為。

學校必須積極回應學生和家長的訴求

學生和家長是學校預期的受益人。學校必須積極回應學生和家長的訴求。學校的運作應以學生最大化的學習為目標。

民主意識應該影響決策的制定

學校是一個學習社群，教師和學生都有協助發展政策的機會。校長和學校領導在制定政策過程中，應該充分考慮老師的意見。同樣地，學生也可協助制定學生的守則。

學校能否成為一個持續進步的學習社群，是有賴全體教職員、學生和家長的共同努力，只要大家持守著同一信念，加上無比的愛心，我深信這個理想定必實現。

家教會主席的話

羅伍杏賢主席

本人羅伍杏賢是本屆家教會主席，首先感謝神保守就職典禮，能夠順利完成，其次要感謝學校各單位配合、學生參與和家長支持。各位能撥冗蒞臨典禮，正好見證著救恩書院是名副其實的大家庭，而維繫這個大家庭實有賴校方、家長與學生三方合作，在此謹代表十四屆家教會全體委員感謝大家的支持。

因報讀課程要重拾書本，再次體會讀書的辛勞、子女所面對的壓力、老師的全然付出，深感作為母親和家長，必須要身體力行，不單重視與子女的關係，提供理想的家庭環境，讓子女專心學習，還要積極參與校方舉辦的各項活動。加入家教會成為委員，令我更瞭解子女在校情況，同時可分擔學校的事務，更可以認識其他家長，彼此分享生活上的點滴，互相支持，達致家校合作的目標。

本年度家教會，將會開辦不同主題的家長課程，家長講座、家長電腦班、救恩小組及讀書會等項目。目的是讓家長們分享關心及教導子女的心得。另一方面，我們亦會開辦不同類型的興趣班，分別有羽毛球班、國畫班、舞蹈班、門球班、糕點製作班及遠足組等活動。

各種多采多姿的活動，除了學習和聯誼外，還可以令自己增廣見聞與時並進！在此感謝歷屆家教會委員，全賴她們的付出和努力，才有今天的成果，我們將秉承以往優良傳統，同時亦會配合學校今年主題「敏而好學、愛己愛人」，繼續推陳出新，不斷徵詢各方意見，籌辦更多合適的活動。

既然家教會像一座寶藏，現誠邀大家成為學校義工團，親身去發掘它，歡迎各位家長親自體驗這個溫暖大家庭—救恩書院—你的子女學習及成長的地方。

第十四屆家長教師會
主席-羅伍杏賢女士

舞蹈組在會員
大會中表演



第十四屆家長教師會會員大會後記

本屆會員大會於十月十七日圓滿結束。當晚約有一百多位家長出席，多位前任主席蒞臨支持，與會家長積極主動，場面溫馨。大會中更有舞蹈表演助慶。家長舞蹈組傾力演出「夜上海」及「拍拍手」。家長精彩的表演，博得全場掌聲和喝采。會後隨即進行互選，互選結果如下：

職位	家長委員	教師委員
主席	羅伍杏賢女士	--
副主席	黃潔惠芬女士	周家駒校長
司庫	何韻潔容女士	馮詠恩老師
文書	徐朱菁女士	林家偉老師
總務	林何悅萍女士	羅美靈副校長
聯絡	梁麗潔兒女士	歐陽凱琳老師
康樂	李國華先生	葉錦有老師
	陳杜麗珍女士	黃遠素老師

後備：李潘淑嫻女士、黃楊少芬女士



勞國標先生 (07-08年度家長校董)

輸了比賽
有汗水

贏得友誼
更有淚水

一年一度毅行者又開鑼了，已有兩次完成全程經驗的我，早在活動前幾個月已開始練習，身體狀態是過往兩年最佳的一次，滿以為這次可以輕鬆完成路程。可是人算不如天算。當我隊在水浪窩站吃過熱心的家長為我們預備豐富的晚餐後，大家都懷着輕鬆的心情繼續前往。但距離馬鞍坳不到二百米處，我的雙腿卻出現了嚴重的抽筋現象。那一刻大家都為我的緣故，立時停了下來，又不時為我按摩、打氣，一起同心禱告。我們作小休後就繼續上路，其間隊友為我背起背包，也為我提供雙杖作上山之用，為的是減少雙腿壓力。還記得在上山途中，因自己腰肢無力，而在我後面的那隊友更用他強而有力的雙手，為我撐腰，推我前進，在前的隊友也不時大聲叫着我的名字為我打氣。多感動，但好景不常，我的身體又再一次倒下。這次除了雙腿連雙手也同樣抽搐起來。

我保暖，各人的心情就立時因我的情況而擔心起來，此刻隊長就用手提電話通知大會的急救隊為我急救。而在等候急救隊上山的同時，他們為我的緣故，作出了一個重大的決定。其實他們的狀態是可以選擇繼續前進，我相信以當時他們的狀態是可以以破紀錄的時間過終點的。令我感動的是他們沒有剩下我一個。他們情願放棄不要過終點那刻的個人榮耀，而選擇與我一同退下來。在患難當中我們有着共同的方向。

要選擇共同退下，比起繼續上路的決定要難十萬倍。但多謝您們為到我的緣故而作了此決定。我心裡確實十分難過，但有您們在身邊陪伴，卻感到十分欣慰和溫暖。

在此請大家為113隊我的真摯隊友們鼓掌，表面上我似乎是輸了比賽，但我卻贏得深厚的友情。我欣慰，我感動！



由於天色已晚，山上的溫度隨着我的體溫同時下降。此刻各隊友都急不及待把身上的外衣都披到我的身上，為

NO PAIN, NO GAIN

5E 邵皓欣

“得左喇，我地得左喇！”衝線那刻真想擁抱隊友，這次的勝利是屬於大家的，那是團隊精神；是艱辛鍛鍊的成果。難得於第一次出外比賽便取得佳績，能為港爭光，真令我畢生難忘。

2005年11月下旬透過學校推廣計劃，有幸被挑選為青少年訓練計劃的成員。今年8月19至26日，我與二十多人一行到新加坡代表香港參加2008 Asian Cup Rowing Championship，與來自新加坡、中華台北、越南等8個亞洲地區的健兒進行友誼競賽。我所參加的項目是女子四人單槳無舵艇。

比賽前，各地區運動員雖舟車勞頓，但仍爭取練習的時間，為比賽作好準備；比賽中，大家實力相若，真是個好好切磋的機會；比賽後，無論勝或敗，大家都會互相握手，上前道賀或勉勵對方，這讓我深深體會到那份可貴的體育精神呢！

是次比賽，無論在划艇技術上，或是與隊友和教練的溝通上，都有很大的改善。日後，無論在划艇或學業成績上，我會繼續努力，持着“勝不驕，敗不餒”的精神，邁向我的目標。



全體參與的運動員合照



邵皓欣與隊友的合照



邵皓欣與隊友的合照

喜出望外的獎勵

6B 余秀蘭

我很榮幸可以帶領一群圖書館領袖生參加第二十屆閱讀嘉年華。

活動舉行日期剛是測驗後的第二天，因此早在十月已有初步的準備。在最後的籌備過程，各組員積極參與，主動提出意見，花盡心思，務求使攤位遊戲更加完善。

十一月八日（星期六），是次閱讀嘉年華在維多利亞公園舉行，來自全港約五十間中、小學校參與，各校所設計的攤位各具特色，遊戲內容豐富，吸引千多名市民參

加，場面十分熱鬧。本校所負責之兩個攤位遊戲，也十分受歡迎，尤其是小朋友。一整天，每位同學投入盡責，雖然忙個不停，但十分興奮。

驚喜的一刻來臨了！本校當選「全場最投入學校」，並獲頒贈由永亨銀行贊助之「全情投入大獎」。這份喜出望外的獎勵，證明同學所付出的努力沒有白費，更增添了一份喜悅！



學校頒獎與同學分享這份喜悅



全體同學亮亮相



同學各盡其職，做到最好



人龍來了！又興奮，又忙碌！

公民教育營 學習愛國

你生病時會不會看中醫呢？你知道升國旗時應有的禮儀嗎？你對自己的國家有多少了解？而我就有機會去學習這一切。

十月十八日，我參加了公民教育委員會主辦的國民教育日營，我們分為四小組，由不同的導師帶領。導師先告知我們中國有五十六個民族，不同民族都有其獨特的文化。其中令我感到新奇的是，原來中國的藝術是很了得的，平常生活中常見的蒜、

含羞草等都可以作為藥材。上課時導師會與我們有說有笑，氣氛很是輕鬆；但當他教導我們升國旗禮儀時卻很嚴肅，並教導我們要肅立面對國旗，這是對國家的一份尊重！

從六個小時的課程中，我清楚知道自己具有中國國民的身分。我要盡自己國民的責任，努力讀書，為國家爭光。



展現優良學習態度

齊齊學習升國旗禮儀



同學認真學習中草藥知識



【音樂科活動花絮】

音樂科多年來積極參與康樂及文化事務舉辦之活動，今年更成功獲選為【2008-09學校文化日計劃】之核心學校。本校超過一千位同學獲免費參與不同類型之音樂會，部份場次如下：

場次	活動名稱	表演團體	日期	時間	地點	參與級別
1	莎士比亞【馴悍記】	劇場工作室	08年10月9日	2:00-3:00	學校禮堂	中一至中四級
2	【創意互動敲擊樂】	香港敲擊樂中心	08年9月30日	2:30-3:45	高山劇場	中二全級
3	【節日幻想曲】	音樂事務處	08年10月13日	9:30-10:30	荃灣大會堂	中一全級
4	【粵劇場實演出】	香港青苗粵劇團	08年10月28日	2:30-4:00	高山劇場	中三全級
5	【童夢仲夏夜音樂劇】	香港音樂劇藝術學院	09年3月12日	2:30-4:00	荃灣大會堂	合唱團及舞蹈校隊
6	【天鵝湖選段】	香港芭蕾舞團	09年3月27日	3:00-4:30	沙田大會堂	中四全級



莎士比亞【馴悍記】

改革開放三十年—深圳考察之旅有感

6A 陸家汶



到香港中文大學訪問尹弘臨博士準備考察活動

「改革開放」，一個既熟悉又陌生的中央名詞。

相信不少學生也像我一樣對改革開放的政策和成效有初步認識，因為在中五時大家也深信只要把所有歷史資料牢記著，自然

對此有所了解。直到參與這個專題探究活動，我才明白從書本上吸收的資料，原來只是冰山一角，只局限於理論層面；談到實際的情況，大家也只能說出些空泛的話，然後便是啞口無言。

在這個考察活動中，我學會了一種新的學習方式：「以理論為基礎，用考究去求證」。

其實很多人也認為若不是自己親眼看見的東西，是很難相信的。正因如此，我們便要實實在在地去考察、去研究，從而證實我們從書本上學到的



與幼稚園校長校務討論教學方法

知識、理論是存在的。就以這次的研習為例，我們看過三、四十年前的中國社會，從相片或錄影帶中看見中國的建設不太完善，農村甚至是城市的發展狀況也遠比西方已發展國家落後。到了現在，我們可以親身去了解一下中國各方面的發展情況，為甚麼還要呆呆地看著課本，只在腦海中勾勒一個由相片和數據拼湊而成的新中國？當你一踏進中國境內時，眼前便會出現一套完善而且先進的過關系統，再看見現代化的地下鐵路網，踏出戶外，看到高聳的商業大廈，難道這不是證明中國發展的最有力證據嗎？

當然，每一次以考察、研究的方式去學習確實要付出大量的時間，工作量無疑會大增，所以我們作為學生的不妨選擇一、兩個自己感興趣的學習焦點，趁自己有空閒時間時到不同地方作考察，從而鞏固自己的知識、擴闊自己的眼界，這必定能夠有更大的得著。



我們在深圳虹橋幼稚園考察國內幼兒教育發展



不用怕！來個小小訪問。

學兄學姊計劃

輔導委員會

由輔導委員會舉辦，新一年學兄學姊計劃現已展開。本年度由6A李柏嘉擔任主席、6A蘇燕琪及4A陳正茵任副主席。大家於2/10/2008就職禮後，聯同其他學兄學姊隨即接受一連串領袖訓練，並於9/10/2008協辦了相認大會，場面熱鬧溫馨，盼藉此計劃能將愛心相傳。



全體學兄學姊



學兄、弟妹共同慶祝

電腦科校外參觀

十月十六日下午，中三兩班同學出席了由創新科技署舉辦的「創意科技嘉年華」，當中部份同學有機會參與「兩足步行機械人工作坊」，即場製作機械人(見圖片)。其他同學亦參觀不同的展區，了解本港大專和研發機構的最新科研成果。以下是其中參與同學3D班黎潔儀的感想：

我明白到創意是在我們的身邊無所不在，只要我們多加留意身邊的各種事物，那麼，我們也會有很多不同或甚至天馬行空的創意，關鍵就是我們有沒有去探索呢！



同學正努力地製作機械人

祖國與馬 --- 記一次博物館參觀有感

6A 祝靜邦

回溯古時，馬兒與人類的關係十分密切，與人們生活息息相關，歷史博物館於九月期間展出一個名為「天馬神駿」的展覽活動，陳列以馬匹為題的藝術品，如陶俑、畫像，我從當中了解到馬匹無論在日常生活、戰爭或是文化等方面也有重要的地位。

先說古人的日常生活，人類最初只依靠雙腳步行，後來才改用以動物代步，舒適省力之餘，運輸速度也提高了，其中以馬匹最為強壯和敏捷，牠們為人類帶來方便，在戰爭中亦發揮舉足輕重的作用。

至於軍事方面，騎兵在古代戰爭中，所向披靡，故此人類開始不斷研發戰馬的裝備，以提高戰鬥力。游牧民族首先發明馬鞍，其後漢人發明了便於上馬的馬鐙，顯示出古人駕馭戰馬已有一定的技巧。

另外，馬匹在中國文化中亦有特別的意義，歷代君主喜歡將駿馬畫圖贈予難得的大臣，喻意「千里馬



遇上伯樂」，肯定大臣的功績。另外，馬匹象徵高貴優美，代表著「力」與「美」的表現，所以畫馬藝術更是歷久不衰，著名畫馬藝術家包括曹霸、韓幹和李公麟，他們都以不同的畫馬風格而名揚古今。

馬匹既優越，又高雅，曾經與人類有著不可分割的關係，然而隨著時代進步，馬匹漸漸被機械取代，重要性相應減低，實在令人惋惜，或者愛馬之情只好留在奧運的馬術比賽吧！

大埔區陸運會(2008-2009)決賽成績

男子A組(89歲以前)

(標槍) 林壽榮 6A 14 30.84米 (第二名)

男子B組(90-93)

(跳高) 周吳暉 4E 11 1.71米 * (第一名)
*個人最佳成績

男子C組(94-96)

(100米) 羅嘉喬 13.2秒 (第六名)

(跳遠) 楊家程 3C 4.92米

錢卓鴻 2E 4.03米

(鉛球) 岑偉然 3A 20 9.43米 (第三名)

女子G組(94-96)

(100米) 王欣琦 2C 38 15.116秒 (第四名)

陳庭甄 1E 02 15.375秒 (第五名)

(200米) 林秀玉 2E 14 28.27秒 (第一名)

(800米) 鍾錕賢 2D 17 02:50分 (第五名)

陳梓寧 2B 03 03:04分

(1500米) 鍾錕賢 2D 17 6:07分 (第五名)

陳梓寧 2B 03 5:57分 (第二名)

(跳遠) 洪卓賢 1E 11 2.32米

吳晴風 1E 31 2.76米

(跳高) 林秀玉 2E 14 1.30米 (第二名)

尹倩瑜 2C 36 1.10米 (第八名)

(4X100米接力) KYC1隊 58.91秒 (第三名)

(黎翹欣、林秀玉、蕭瑤、王欣琦)

KYC2隊 1:05.01秒 (第七名)

(陳庭甄、洪卓賢、吳晴風、王凱瑩)



5B何泳芝同學代表香港隊參加第10屆全國救生拯溺錦標賽，成績如下：

4X25米公開組運送假人賽亞軍

4X50米障礙賽季軍

100米拖帶運送假人賽第4名

女子組海浪賽第六名



2008-09年度救恩書院游泳校隊

香港學界體育聯會舉辦「大埔及北區中學分會2008-2009年度校際游泳比賽」

姓名 項目 獎項

5B何泳芝 100米 背泳 冠軍
200米 胸泳 冠軍

2E蘇穎霖 50米 背泳 亞軍
100米 背泳 季軍

5E黃煒軒 50米 自由泳 季軍

7A譚凱月 女子甲組團體 第六名
6A嚴瑛盈
5B何泳芝
4E石欣蓀

2C李佩儀 女子丙組團體 第六名
2D梁凱程
2D鄭嘉慧
2E蘇穎霖



11月20日香港學界體育聯會舉辦「大埔及北區中學分會2008-2009年度校際越野比賽」

姓名 獎項

2D 鍾錕賢 3/152人

2B 陳梓寧 4/152人

2E 林秀玉 8/152人

2B 郭俊賢 9/184人

2D 鍾錕賢 2B 陳梓寧 女子丙組團體冠軍
2E 林秀玉 2D 蕭瑤
2E 蘇穎霖 2B 李倩怡
2C 李佩儀 1E 吳晴風



看奧運馬術 看我家我國

6A嚴瑛盈

今年的北京奧運會和傷殘奧運會賜予香港一個協辦馬術比賽的機會，筆者和一眾修讀通識科的同學更有幸能欣賞其中一場賽事，使我們眼界大開、享受其中。

今年剛剛是中國改革開放第三十個年頭，而我國巧合地在今年舉辦奧運會，不但印證了改革開放的成果，更是中華民族成長的其中一個里程碑。而香港能夠協辦馬術比賽亦是回歸祖國後中國對我們的肯定和信任。

在外國人眼中我國不再是從前的東亞病夫，開始走向世界，我國跟世界各國的交流頻繁，可見其國際地位。在北京奧運的硬件上，主要場館鳥巢和水立方均外型雄偉、具有時代感。在軟件上，盛大的開幕典禮叫全世界觀眾嘆為觀止。單是氣勢磅礴的擊鼓表演，每一聲激昂的鼓響也震撼了觀眾的心扉。一鳴驚人的開幕典禮讓中國的形象和地位迅速提升，成為全世界的焦點和評論對象，叫國際對中國另眼相看。

香港是國際都會這一點無容置疑，透過這次協辦馬術比賽，香港的地位、實力更趨明顯。中國香港體育協會暨奧林匹克委員會會長霍震霆更指出：「奧運馬術比賽讓更多人了解回歸祖國後香港的面貌。」由此可見香港的聲譽在這馬術比賽後亦相應提高。香港回歸祖國僅十一年便得到北京政府的信賴和肯定，可見祖國對香港的厚愛。而透過電視台介紹、政府宣傳和學校教育等，香港的體育文化和知識也有所提高，並且增添了港人對奧運的熱情和氣氛。再者，香港有了舉辦大型體育運動的經驗，為明年的東亞運動會奠下了良好基礎。



會場內一片熱鬧氣氛

救恩書院第50屆陸運會 攜手邁向新里程



救恩書院第五十屆陸運會已分別於十月二十一日及十月二十四日假大埔運動場舉行。今屆陸運會參賽人數共六百三十一人，師生與嘉賓千多餘人參與盛會，場面熱鬧。兩天合共九十多項賽事不但順利完成，刷新了六項大會紀錄，更有四十一個項目破上屆紀錄，可喜可賀。最終信實社獲一千一百四十三分，以大比數拋離各社，奪得社際全場冠軍。

在緊張激烈的比賽中，看台上的「啦啦隊」全情投入為社團健兒吶喊打氣，口號此起彼落，全場氣氛更見熱烈。場上四社健兒本著「邁向卓越」的精神，奮力奪標。

適逢本年度為第五十屆陸運會，本校特意邀請歷屆的紀錄



保持者製作訪問專輯，分享昔日對救恩書院陸運會之感受及對師弟妹作出勉勵，並同時邀請了八位紀錄保持者作當日之頒獎嘉賓。頒獎禮當日，亦租用場地之電子顯示屏，播放訪問特輯及歷屆精華片段，為當日增添不少熱鬧氣氛，期間共同緬懷昔日歡樂之時光，溫暖之情洋溢於救恩書院這大家庭當中。

整個陸運會除了健兒和「啦啦隊」落力比賽外，亦有賴家長及校友積極參與，更有賴老師、工友及社職員的協作，使陸運會得以順利完成。

本年度承蒙香港中文大學教育學院體育運動科學系高級講師陳運家博士親蒞作頒獎嘉賓，為各運動員作出莫大的鼓勵，最後信實社連續五度衛冕全場總冠軍，而喜樂社則同時獲得最佳口號及團體精神兩項大獎。

第五十屆救恩書院陸運會隨着「你和我」這歌曲伴着運動員的離場正式完成，更標誌着救恩書院師生攜手邁向新里程。

