



救恩書院

藝術教育特刊 2010

救恩書院編印

大埔富善邨

電話：2660 8308

傳真：2662 0377

電郵：kyc@school.hk

二零一零年九月

救恩書院 藝術學習領域主任

籌辦「跨學科藝術教育」提升同學生命素質計劃

主題：「愛自己、愛學校、愛社區」

引言：救恩書院藝術學習領域主任簡李麗池老師，透過整全跨學科和跨委員會，並與校外機構合作，籌辦了一個為期一年的大型多元藝術學習活動，目的是提升同學的生命素質，建立愛自己、愛學校和愛社區的品德。

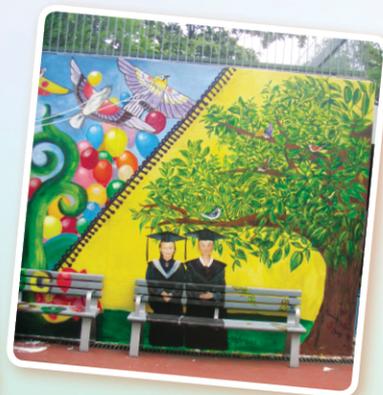
主辦單位：視覺藝術科

協作科目：宗教科、電腦科、通識科

協作委員會：訓導委員會、輔導委員會、

校報編輯委員會

校外機構：大埔鳳園蝴蝶保育區



計劃活動內容：

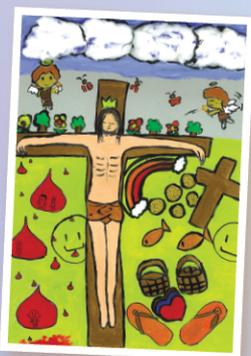
(一) 建立愛自己愛別人的品德

1. 視藝科與宗教科合辦：中二級和中四選修視藝班同學以耶穌基督為學習榜樣，建立「愛自己愛別人」的品格：籌辦「我心目中的耶穌」繪畫比賽，透過創意繪畫，表達同學心目中完美品格「耶穌」的形象，從而升同學的生命素質，學懂愛自己和愛別人。

「我心目中的耶穌」得獎作品展



初中組冠軍：2B 高凱汶



初中組亞軍：2B 梁卓妍



初中組季軍：2D 陳芷盈



高中組冠軍：4B 朱其真



高中組亞軍：4D 辛天慰



高中組雙季軍：4D 鄺港健



高中組雙季軍：中四陳正苗



2. 視藝科、宗教科與電腦科合辦：中二級以耶穌基督為學習榜樣，建立「愛自己愛別人」的品格：籌辦「助人為快樂之本」iClone動畫創作比賽。
 - 6a. 宗教科教導學生以耶穌基督和撒馬利亞人的故事為藍本，小組合作編寫「助人為快樂之本」動畫劇本一個。
 - 6b. 視藝科教導學生學習把劇本繪畫成故事板，並編寫對話。
 - 6c. 電腦科教導學生學習電腦動畫軟件iClone2，把劇本故事變成動畫。
 - 6d. 試後活動期間，優秀作品在校園入口和小食部的大電視上播放，讓同學老師隨時欣賞。



冠軍：
2E陳家寶



亞軍：
2C吳鴻岳

3. 視藝科與訓導委員會合辦：中二級「愛自己愛別人」齊向毒品say no! 禁毒塗鴉藝術創作日(OLE Day)，藉塗鴉創作表達同學對拒絕毒品的肯定和宣揚「愉快學習、健康校園」的訊息。同學創作塗鴉作品期間以拍攝手法作紀錄，並於完成作品後，以power point簡報整個創作過程、同學一起構思的禁毒方案和每位同學寫下對整天OLE Day多元創作學習活動的感想。



藝術家呀龍在周會中介紹塗鴉藝術的歷史和特色



校長領贈感謝旗予塗鴉藝術家呀龍



塗鴉活動開始前的準備



呀龍在課堂上指導同學創作



呀龍跟全班同學和視藝老師簡太太合照



大家留心起聽呀龍講解塗鴉的步驟



起稿啦!



噴漆開始啦...



一百位同學一起進行塗鴉活動，實屬難得！你看多熱門！



校長也來欣賞同學的創作，當然要跟藝術家和同學影張相啦！



塗鴉完成品



中二級OLE Day為「禁毒塗鴉日」圖為上午時段的同學完成塗鴉作品後與藝術家和老師大合照



中二級OLE Day為「禁毒塗鴉日」圖為下午時段的同學完成塗鴉作品後與藝術家和老師大合照



塗鴉作品在校園的籃球場旁展示，多美啊！



在校舍的外牆上展示塗鴉作品，多吸引！



塗鴉作品在校園的停車場入口展示，能美化校園！



在正門入口的外牆上展示塗鴉作品，同學更感自豪。

視藝科與訓導委員會合辦：禁毒塗鴉創作powerpoint簡報優秀作品：

冠軍組：（6人）2B高凱汶、葉麗珊、陳秋怡、梁卓妍、陸蒼沅、蘇希雯



在這次ole day裡，可以去鳳園欣賞自然生態環境的美，真是十分高興！而且，在鳳園可以看到很多不同種類的蝴蝶和不同昆蟲的成長過程，感覺十分特別。還有，在鳳園裡遊覽有一種親觀大自然的感覺！真是令我大開眼界!!! 去過鳳園以後，回到學校進行塗鴉活動。對於這個特別的經歷，我感到十分興奮！因為塗鴉不是經常可以接觸得到的，而且這個活動中還可以跟朋友一起製作，真的很高興！不過，原來在噴噴漆時，是需要很大的指力的...所以之後的一只手都很痛。但不管過程有什麼困難，只要在最後看見那幅塗鴉的完成作...仍然感到無比的興奮！ 嗯~這個ole day真令的裨益良多!

2B 高凱汶(10)

亞軍組：（6人）2D區芷珊、張靄琳、張容馨、梁曉欣、呂穎敏、黃雅瑩



遠離毒品的方案

1. 讓青少年多參與一些團體活動，如做義工、興趣小組，幫助他們宣洩壓力
2. 定期舉辦禁毒講座，讓青少年能明白到毒品的禍害
3. 打擊所有毒品源頭
4. 在網上設計有關毒品禍害的遊戲，使青少年能在遊戲中知道吸食毒品的後果
5. 邀請過往曾吸毒的人接受訪問，讓青少年能警惕自己，免受不必要的痛楚

季軍組：（5人）2D鍾旻妍、蔡婉婷、符可瑩、劉焯穎、黃韻妍



組員感想

符可瑩的感想

在OLE day裏，我學懂如何噴漆，而且有甚麼技巧。當中我明白甚麼叫做團體精神，我想沒有這份精神，我們的作品就算設計得多好也沒用。因此，這次活動令大家明白，如果要達成大家共同目標，就必須分工合作，大家互相幫忙。令整個過程能夠順利成章。雖然當中我們也有不少爭論，但我們從而知道團體精神的重要性。

4. 視藝科與輔導委員會合辦：塗鴉創作延伸活動，中三級塗鴉興趣小組，透過塗鴉活動加強同學律己律人、提升其自信心、抗逆力和自尊感。



同學感想：

塗鴉班真是個有趣的活動，而且可以讓同學接觸到這種藝術，真難得！希望日後也能接觸不同的藝術，擴闊眼界。
(雷詩朗3C)

Graffiti塗鴉藝術是一種牽涉到文字設計的藝術，上了graffiti班後，加深自己對文字設計的興趣。導師呀龍(Pantone)教授了不同的字型的設計風格(style)，增加我對文字設計的認識，原來文字設計並不只限正楷和潦草。
(莫少媚 3C)

5. 視覺藝術科和輔導委員會合辦：中三級健康生活立體風箏創作及戶外風箏比賽。

引言：

為配合學校推行「健康生活：學習愛自己」之主題，視覺藝術科與輔導委員會合辦於中三級籌辦的「翱翔天際風箏製作及戶外風箏日」，內容包括邀請香港風箏廊藝術家陳建泉先生到校示範並教授風箏的飛行原理與製作技巧，分享創作心得，並親自指導同學完成風箏製作。同學以「健康生活：學習愛自己」為題製作具個人風格的立體風箏，把建立「健康生活」的夢想高舉飛翔，諭意人生滿希望，夢想可成真！完成後於大埔大美督施放風箏，享受健康的戶外施放風箏的樂趣。



同學們在享受放風箏的樂趣



我們成功了！



同學們在聽取香港風箏廊藝術家陳建泉先生的創作意見，希望自己的成品能成功地在天上翱翔

真想與天比高



最佳飛行組得獎者與香港風箏廊藝術家陳建泉先生合照



同學們專注地聽香港風箏廊藝術家陳建泉先生分享放風箏的樂趣



最佳造型設計得獎者與馬綺雲副校長合照

放風箏日有感

3C 張小燕

七月二日是我們中三級同學到大尾篤放風箏的日子，我的小組除了上課外還用了數天的時間製作了人生第一個立體風箏的，十分漂亮和滿足！

出發前，我們都認為自己所製作的風箏是不能飛到天上去。當到達大尾篤後，我們嘗試把風箏放到天上去，但那風箏好像飛不起了。但是我們沒有放棄，於是再一次嘗試把風箏放到天上去，這次我們終於把風箏放得很高，誰說沒可能？我們做到了！我嘗到一份難以形容的滿足感！

放風箏日有感

3D 陳子聰

記得在五月下旬，甚至考試過後，同學都忙於留連視覺藝術室，為了趕及在限期前完成風箏的製作。未出發往大尾篤之前，每人都顯得興致勃勃，我又何嘗不是呢？因為畢竟我們都希望之前的努力沒有白費。能目睹自製的風箏高飛，所獲得的滿足感才是最大、最大……可惜，我們組嘗試過好幾遍都不成功。眼見同學的作品一隻一隻地順利飛起，我不禁焦急起來，最終我放棄了。但我不甘敗於風箏之下，所以我再嘗試，雖然最終還是不能得到那份滿足感，但我相信「過程比結果重要」，縱使我組的風箏不能高飛，但我卻享受當中的樂趣與嘗試！況且我組取得最佳造型獎，我組的同學亦樂得意外收穫！再次證明努力是沒有白費的。

放風箏日有感

3B 呂嘉莉

我一生中第一次放風箏就是7月2日那天！說真的，我對放風箏沒有太大的興趣，不過透過這次活動可以與同學們玩，真高興！由於是最後一次中三活動，同學們都十分投入放風箏，看著同學活蹦亂跳的，心裡感觸萬分。中三的生活完結了，不知明年會如何，所以十分感謝老師們安排這次放風箏的活動，充實了我們中三生活的回憶。

(三) 建立愛社區和愛大自然的品德

7. 視覺藝術科、通識科與大埔鳳園保育區合辦：中二級大埔鳳園保育講座(OLE Day)，讓同學認識環境保育與自我的關係，提升同學關愛身處環境的正確態度。
同學於講座後撰寫文章一篇，表達個人對環境保育的意見。

2D 劉敏沂

這天來到鳳園，下了旅遊巴後走了一段路才能到鳳園。在這段路途中，我看到周圍的風景，油然產生一種驚愕感，同學們也都驚訝地說：「鳳園就在這種地方裡面嗎？」。對啊，道路兩旁都是建築地盤，非常骯髒，怎麼會是「蝴蝶天堂」呢？

聽鳳園裡的工作人員說，原來長江集團會在鳳園附近建造住宅大廈。在幾年前，長江集團獲得鳳園外的部份土地，至2008年正式動工。

但是，這項建築工程卻會為鳳園帶來很大的影響，其中我認為影響比較大的是，會令鳳園多了很多人為的污染物，如：垃圾、污水、殺蟲水等無法分解的化合物。而且因要進行工程，鳳園外的植物、樹木都被移除，蝴蝶及雀鳥的生存空間就會大幅減少。

所以，我們應該有所行動，反對長江集團於鳳園附近的發展，保衛鳳園這個「蝴蝶天堂」。



鳳園職員正在講解蝴蝶生態！

2D 區芷珊

自我到過鳳園後，就給它迷人的景色迷住了。鳳園被深綠色的山環抱著，充滿大自然的氣息給人清幽、舒適的感覺。鳳園內色彩鮮豔的蝴蝶隨處可見，園內的植物種類多不勝數，奇形怪狀，令人目不暇給。

可是，一路上，我發現鳳園外有很多工程正進行著，間中也有中型車，如貨車經過，排出厭惡的廢氣；加上工程發出的噪音，大大影響自然生態，使蝴蝶的數目減少。

鳳園是香港的蝴蝶王國，如果不好好保護的話，那麼蝴蝶就失去棲息之所了，所以我們要好好保護它啊！

佳文欣賞

2B 陳彥淳

透過今次去鳳園參觀，我對蝴蝶的認識加深了不少。鳳園這個獨特的地方，有不少蝴蝶居住，全港約有二百五十種蝴蝶，而其中二百種就可在這裡找到。

鳳園這個蝴蝶天堂有很多蝴蝶飛舞，但近來牠們的數量開始逐漸減少，因為保育區附近開始興建樓宇，受工程的影響，蝴蝶漸漸失去安樂窩，牠們的種類也邁向瀕死邊緣。

香港有這麼多地方未被開發，難道不能另覓新的地方來興建樓宇嗎？莫非香港已經沒有任何地方只剩下鳳園附近這一帶？還是他們不當蝴蝶的生死是一回事？他們只認為蝴蝶微不足道且飛來飛去的傢伙？

這個世界上的每一花一草，任何動物昆蟲也是與人類一樣有生命的，萬物皆有靈；我們不能為了自己的利益，便去忽視牠們，牠們的棲身之所已經很小了，我們還要奪去牠們的住處？蝴蝶是大自然的一部份，我們不能失去牠，更不能令牠們的數量愈來愈少，甚至瀕臨絕種。

8. 視覺藝術科、校報編輯委員會與大埔鳳園保育區合辦：中二級鳳園蝴蝶生態攝影比賽(OLE Day)，藉攝影活動提升同學對大自然環境和蝴蝶之美的欣賞能力及培養攝影的興趣。同學於活動後繳交攝影相片參加比賽。



中二級OLE Day聽完保育講座後，隨即進入鳳園進行蝴蝶生態攝影比賽，圖為同學正全神貫注拍攝蝴蝶



攝影比賽題目(一)「我眼中的蝴蝶」得獎作品



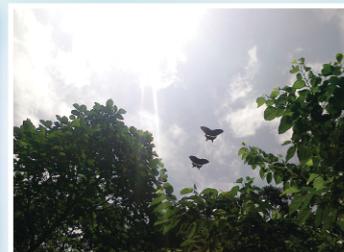
冠軍 2C 布凱晴



亞軍 2B 陸若涵



季軍 2D 黃嘉慧



優異獎 2E 洪卓寧



優異獎 2A 劉兆軒



優異獎 2B 何思祈



優異獎 2C 關文瀚



優異獎 2D 楊明軒

攝影比賽題目(二)「鳳園中的你我他」得獎作品



冠軍 2C 黃曉軒



亞軍 2B 陸若涵



季軍 2D 潘靜鎔



優異獎 2A 鄭子琳



優異獎 2D 區芷珊



優異獎 2D 梁曉欣



優異獎 2E 吳麗荷



優異獎 2B 李逸藍

9. 成果展示：校園電視播放、印製特刊和網上發放

整個計劃的多元藝術學習創作成果：包括塗鴉創作的木板、展示創作過程和感想的ppt簡報、iclone動畫、保育文章、風箏創作、巨型壁畫和蝴蝶攝影比賽作品，均透過安裝在學校正門的LCD大電視上播放，老師同學和家長在試後活動期間，每天進出學校時，均會駐足在電視機前欣賞播放中的作品，最後由編輯委員會編印藝術教育成果特刊2010，讓本校老師、同學、家長並校外人士均能全面欣賞本校整全藝術教育的成果。

同學正在學校正門的LCD大電視前欣賞本學年各級多樣化的藝術創作成果。

視覺藝術2009~2010年度獎項

主辦機構	項目	成績	參加學生
小海白創作室及小海白地球拯救隊	08-09年度第一屆校際「植林造紙」壁報設計比賽 (2009年7月份)	中學組亞軍	5D 陳美娟 5A 甘雪燕 5A 余欣琪 5A 余惠琪 5A 朱斯林 5D 李嫻熦
紫荊雜誌社	慶祝新中國成立60周年 中學生攝影比賽	優異獎	1D 吳子喬 1B 盧樂晴
		入選獎	1D 劉樹仁 2D 潘靜鏞 2E 陳 栢
		學校組織獎	-
香港心理衛生會	「你」想的溫馨家庭 八達通貼紙設計比賽	冠軍	4D 鄔港健
		優異獎	2A 鄭景皓
		入圍獎	4D 蘇雯燕 4A 廖皓明
青年廣場	「智·創·傳愛」生命有您 至Qee設計比賽	初選入圍， 可參加決賽日	2D 梁曉欣 4B 曾然琳 4C 張靖忻 4D 鄔港健 4D 李詠儀
香港電台教育網站及民政事務局合辦	做個不賭快樂人大行動—— 「不賭是福」吉祥物設計比賽	初賽入圍， 進入決賽	4D 陳正苗 4D 李詠儀
太古青年藝術坊	藝才群起！ 「詩」「相」「感」「秀」創作體	香港五強	6A 甘雪燕 6B 陳美娟
青年廣場	「我們的社區—過去·現在·未來」 全港中學生攝影比賽	鼎力支持學校獎	救恩書院
香港浸會大學社會科學系	「社會與我」攝影比賽	最踴躍學校參與獎	救恩書院
國際獅子總會 中國港澳三〇三區	第22屆和平海報設計比賽	優異獎	2A 鄭景皓
香港電台	全港「見面見香港攝影比賽」： 選出60張相片拼出香港維港景色	入選60張相片之一	2A 吳浩峰
香港女童軍總會(新界北區)	環保時裝設計比賽暨環保 Fashion Show	優異獎	女童軍
生活教育活動計劃	「畫出健康生活」 流動課室車身圖案設計比賽	入圍獎	4D 陳正苗 4D 李詠儀
香港大埔教育界文化交流協進會	2009大埔花燈設計比賽	優異獎	4A 鄧雪瑩
康樂及文化事務署	2009全港中秋花燈創作比賽	優異獎	4D 鄔港健 4B 曾然琳
	2010全港中秋花燈創作比賽	優異獎	中四 何雅穎、劉漫蔚、 馮煒晴、張愷彤



中四馮煒晴、何雅穎、劉漫蔚、張愷彤獲花燈創作比賽優異獎

香港城市大學
和諧校園四格漫畫創作比賽 優異獎



「分享多一點，笑容多一點」
2A 高凱汶



「和諧校園，你我負責」
1B 黃慧怡

香港教育局
中學生視覺藝術創作展2009-10 優異獎



S5李達証同學
得獎作品：名牌燈

「生命無限touch」—
探索生命攝影比賽 優異獎



優異獎：4D陳正苗

大埔區道路及交通安全
運動工作小組

學界道路安全比賽中學單車壁畫設計比賽

優異獎

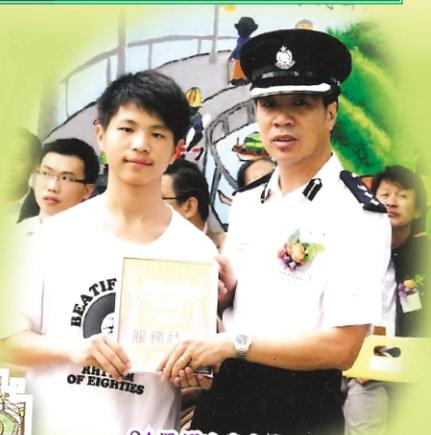
2A 溫耀浩 2E 馮詠欣



2E馮詠欣、蘇僑彤、曾樂霖、2B葉麗珊、
2D呂穎敏參與單車安全壁畫繪畫活動後合照



2A溫耀皓、鄭景皓、李麗珊、李佩兒、鄭子琳
同學參與單車安全壁畫繪畫活動後合照



2A溫耀浩代表學校領取參與
單車安全繪畫壁畫服務獎



優異獎：2E馮詠欣



優異獎：2A溫耀浩

香港青少年服務處賽馬會
大埔區青少年綜合服務中心

誘戒莫怪·毒品Bye Bye
萬用卡設計比賽

季軍

2A 鄭子琳

優異獎

4D 鄔港健 4B 潘美義 4C 馮靜

最高學校參與獎

救恩書院



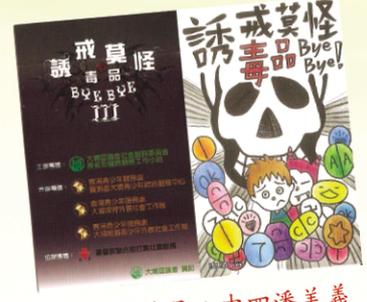
季軍作品：中二鄭子琳



優異獎作品：中四鄔港健



優異獎作品：中四馮靜



優異獎作品：中四潘美義

艾斯爾國際文化交流(香港)

「信心存摺」國際繪畫比賽

一等獎

2A 溫耀浩 4D 鄔港健

二等獎

2B 高凱汶 2D 陳芷盈
3E 余淑芳 4D 李詠儀

三等獎

2A 李麗珊 4D 陳芷苗



一等獎：4D鄔港健



一等獎：2A溫耀皓



二等獎：4D李詠儀



二等獎：2D陳芷盈

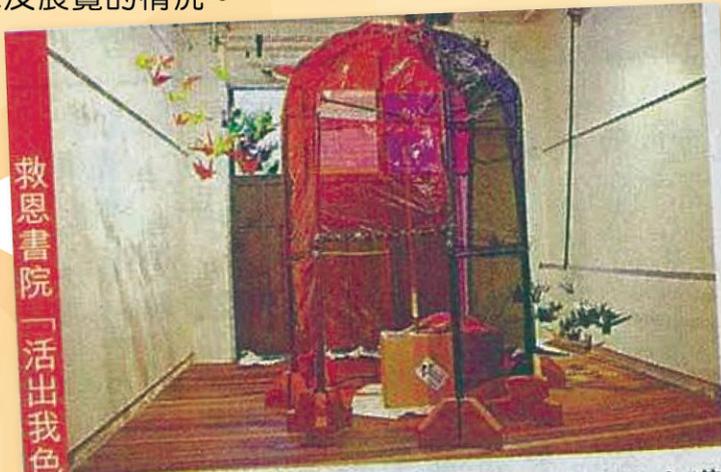


二等獎：2B高凱汶

Install Your Life! 生命教育裝置藝術計劃

本校(09-10年)中四級視藝班同學於2010年4月至2010年8月，參加由香港教育學院主辦 **Install Your Life! 生命教育工作坊**。由撒瑪利亞防止自殺會資深生命教育講師主講「積極人生！」講座，讓參加Install Your Life!的中三和中四學生思考生命的意義；助理導師（教育學院的視覺藝術學生）亦會成為各間參與學校的Mentor，與參與學生一起瞭解Install Your Life!

讓同學從第一堂工作坊開始，一起以用藝術創作去探索生命的意義！作品於2010年8月21-25日，假石硤尾香港創意藝術中心展出，展出期間，本校同學接受經濟日報訪問。圖為報章刊登的文章及展覽的情況。



▲學生喻為「困難」的鳥籠，其實也充滿色彩，在同學眼中，困難多大也有不同出路，因此代表困難的象徵，如糾結鳥籠的荊棘、灰色的鳥可說並不當眼。

籠 樂觀的意義

救恩書院的作品名為「活出我色彩」，以彩色玻璃紙及紙巾筒製成巨型鳥籠，寓意學生眼中的困難。將升讀中五的陳正苗及鄔港健不諱言，當下面對的困難，便是應付新高中學制。鄔港健說：「新學制再加上通識，令我們壓力很大。」陳正苗補充：「像是困住我們……」然而，學生所弄的鳥籠色彩繽紛，她說，這正代表人生還是有不同色彩，不囿於學業。「只要你肯踏出一步，走出鳥籠，所見的又不一樣。」

簡李麗慈老師表示，白色的鳥由觀眾填色，可說更有深意。「當學生面對困難時，不同的人，可能是不認識的，也可幫自己一把，令自己飛出鳥籠，開展人生——只要你願意讓人幫自己，沒有應付不來的困難，人生是充滿色彩。」

甚麼叫積極？陳正苗自言在製作過程不住思考箇中意思。「我們要做一件作品配合主題，都要想甚麼是樂觀、積極……我們的鳥籠是不同顏色，就是不想太悲觀。」

樂觀積極，誰也可隨便下一個冠冕堂皇的定義，不過，鄔港健認為由參與工作坊，到完成作品令他不斷反思，當中的真正意義是甚麼。「以前會想那些煩惱，令自己怎樣，現在會多想解決方法。」

只是較學生年長4年，教院視藝科二年級學生丁彥之，首次以老師身份帶領活動。她表示，以往藝術予人的門檻很高，利用裝置藝術，可讓更多學生享受創作表達自己的樂趣，互動元素使觀眾更深刻。「製作過程，學生會不斷修正，好像有人加入黑色星星，他們會問原因，過程中不斷思考，才會做出現在的完成作品。」

較諸於個人創作，陳正苗認為裝置藝術講求團隊合作精神。「製作過程時常有不同問題發生，每人都有意見。」



思覺漫遊—思覺健康漫畫創作比賽

中四鄔港健 獲學生組冠軍 及 最感人故事獎



鄔港健得獎作品

及早治療齊齊支持

NO.01
BUSINESS STORY SPECIAL PAGE

學生組冠軍暨最感人故事獎的得主鄔港健表示，在構思作品前，實在對思覺失調沒甚認知，幸而相關的網站實在給了他不少資訊，至於在故事創作上，亦以正面的資訊為主，當中不少細節如求助電話號碼，都是真實的構圖上，同時在構圖細節上連主角的鬚根亦顧及了。

而這組漫畫亦很清晰地表明了：「思覺失調是一種早期不正常的精神狀況，患者會出現妄想、幻覺及思想紊亂等情況。若能及早介入及治療，再加上家人的關心及支持，能有助患者康復，減少復發的可能性！」



鄔港健接受賽馬會慈善信託基金錄影訪問



鄔港健接受無線電視兒童節目「放學ICU」錄影訪問，分享創作心得和得獎心情，節目已於2010年8月10日播出。



鄔港健領獎

香港賽馬會慈善信託基金之 賽馬會思覺健康計劃 思覺漫遊—思覺健康漫畫創作比賽

成績	參加學生		
優異獎	S4 李詩娜 S2 石穎詩	S2 王翠盈 S2 張靄琳	S2 高凱汶
入圍獎	1A 陳芷晴 1B 周靈 1B 關學怡 1D 林思庭 2D 陳芷盈 2D 黃韻妍 2E 符可瑩 4D 蘇雯燕	1B 李志錦 1B 詹敏琦 1D 陳芷琳 1E 陳展文 2D 張容馨 2D 黃雅瑤 2E 李穎詩 4D 辛天慰	1B 梁蒨盈 1B 蔡嘉喬 1D 蔡詠詩 2D 區芷珊 2D 李樂兒 2E 蔡欣桃 4D 李詠儀



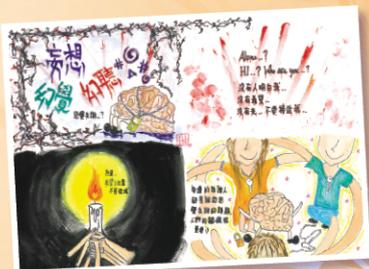
優異獎：1D 石穎詩



優異獎：2B 高凱汶



優異獎：1D 王翠盈



優異獎：4D 李詩娜



優異獎：2D 張靄琳



得獎同學和簡太在作品前合照